

Profitez pleinement de nos
PROTECTIONS AUDITIVES **etymotic**
ANTI-BRUIT ER Music



L'effet immédiat



LES EMBOUTS ER MUSIC **etymotic**

Les filtres ER-10, ER-15, ER-25 et ER-30 ont été spécialement conçus pour les embouts ER Music, plus précisément pour musiciens, offrant une atténuation linéaire et une restitution précise sur l'ensemble de la plage de fréquences. Ils conviennent également aux particuliers qui fréquentent régulièrement les concerts ou les discothèques.



- ✓ **Conception sur-mesure**
- ✓ **Silicone souple pour le confort**
- ✓ **Filtre interchangeable**
- ✓ **Communication claire sans retrait**
- ✓ **Atténuation linéaire**
- ✓ **Restitution équilibrée de la voix**
- ✓ **Réduction des bruits parasites**
- ✓ **Manipulation facile**
- ✓ **Lavable et réutilisable**

INSTRUCTIONS DE MISE EN PLACE DE L'EMBOUT



- Avec les mains propres, retirez l'embout de son emballage ;
- Repérez le côté droit et le gauche;



- Prenez l'embout entre le pouce et l'index et insérez le délicatement dans le conduit auditif en effectuant de légères rotations;



- Pour faciliter l'insertion, tirez l'oreille vers le haut et l'arrière pendant la mise en place de l'embout;
- Vérifiez que la protection est bien en place et ajustée;

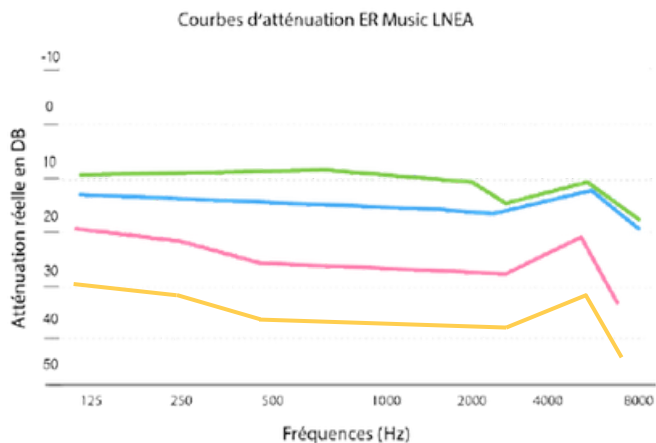
Ainsi, vous bénéficierez d'une sécurité optimale lors d'expositions à des niveaux sonores élevés.

CONSEILS D'UTILISATION ET D'ENTRETIEN

- Portez les anti-bruit durant tout le temps d'exposition au bruit.
- Nettoyez les embouts à l'eau savonneuse ou avec une lingette antiseptique nettoyante.
- Lorsque vous ne portez pas les embouts, conservez-les dans leur étui d'origine/pochette souple.
- Contrôlez toujours les anti-bruit pour s'assurer de leur état.
- Pour un confort et une performance optimale, pensez à renouveler vos embouts tous les 2 ans au maximum.



LE CHOIX DE VOS EMBOUTS ER MUSIC



ER-10

ER-15

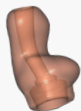
ER-25

ER-30



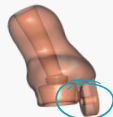
CARACTÉRISTIQUES DES ANTI-BRUIT ER MUSIC

Formes



CANULE
sans poignée
par défaut

Non compatible
avec cordon



CANULE
avec poignée



CONQUE
sans poignée

Shores

40 sh : Pour plus de variété de couleur et une légère souplesse

60 sh : Pour un peu plus de rigidité
par défaut

Décibels

-10 dB | -15 dB | -25 dB | -30 dB

Matières et Coloris

		Transp. par défaut*	Rosé transp.	Marron transp.	Marron foncé	Rouge	Bleu	Blanc	Beige	Noir	Vert	Jaune	Orange	Rose fushia	Violet	jaune phospho
Silicone	25sh	✓	✓	✗	✗	✓	✓	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗
	40sh	✓	✓	✓	✗	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓

Options

- Paillettes
- Mélange de couleurs
- Points de couleur
- Gravure laser

Accessoires complémentaires

- Cordons de liaison en PVC amovible (rouge, bleu, transparent, jaune)
- Cordon à attache
- Pince pour cordon
- Étui souple
- Étui étanche

Découvrez tous nos produits sur notre site
www.lnea-audition.com

☎ 01 34 67 67 17

✉ contact@lnea-audition.com
commande3d@lnea-audition.com

📍 19 Avenue de l'Eguillette,
95310 Saint-Ouen l'Aumône