

Profitez pleinement de nos
PROTECTIONS AUDITIVES

ALPINE
PROTECTION AUDITIVE



L'effet immédiat



LES FILTRES ALPINES - 2 TYPES SELON LA MATIÈRE

Les filtres ALPINE sont des dispositifs d'atténuation sonore professionnels, conçus à la fois pour les industries et les particuliers, offrant une gamme d'atténuation allant de faible à très forte. Ils se déclinent en deux types principaux : les filtres "T" pour la matière dure et les filtres "I" conçus spécialement pour les embouts en silicone. Ces filtres assurent une protection auditive adaptée et efficace dans différents environnements sonores, offrant ainsi une solution personnalisée pour les besoins de chaque utilisateur.



Les Filtres Alpine "T" Matière acrylique

Conçus pour les embouts durs, les filtres "T" offrent une atténuation sonore ajustable et sélective, préservant la clarté des sons environnants. Leur polyvalence permet une utilisation dans divers environnements sonores, offrant une protection auditive personnalisée et un confort optimal.



Les Filtres Alpine étroit "I" Matière silicone

Adaptés aux embouts en silicone, les filtres "I" fournissent une atténuation ciblée des bruits nocifs tout en préservant la clarté des sons utiles. Leur adaptabilité permet une protection auditive personnalisée, garantissant confort et efficacité dans différentes situations sonores.

- ✓ **Conception sur-mesure** : parfaitement adaptés à la morphologie unique de votre oreille.
- ✓ **Maintien** : conçu pour rester en place ; ne glisse pas, même dans des environnements exigeants.
- ✓ **Ergonomique** : design étudié pour épouser parfaitement l'anatomie de l'oreille.
- ✓ **Personnalisable** : choix du filtre, des couleurs, de la forme de l'embout et des options selon vos besoins.
- ✓ **Confort prolongé** : port agréable tout au long de la journée, même pour une utilisation prolongée.
- ✓ **Filtres interchangeables** : possibilité de remplacer facilement les filtres pour répondre à différentes situations/niveaux de protection.
- ✓ **Conversations audibles** : conçu pour préserver la perception des voix tout en atténuant les nuisances sonores.

UN FILTRE, UNE SPÉCIFICITÉ, PLUSIEURS SITUATIONS

Les filtres acoustiques Alpine sont disponibles en cinq versions, offrant une gamme d'atténuation allant de faible à très forte. Ils filtrent sélectivement les sons indésirables tout en préservant les voix et les bruits ambiants. Leur conception ouverte permet de percevoir la direction du son, tout en évitant toute pression inconfortable dans l'oreille. Chaque filtre est adaptable à diverses situations auditives et est interchangeable.



FILTRE F10 BLANC

Atténue les niveaux des sons de l'enfoncement des pilotes, le tir, les nettoyeurs haute pression, des dentistes et du ronflement.

ALPINE AOP III F10 Blanc	H=28	M=22	L=20	26 dB (SNR)			
Fréquence - HZ	125	250	500	1000	2000	4000	8000
Valeur intermédiaire - dB	25,8	26,2	26,9	28,8	34	39,3	39
Réponse standard - dB	7,7	7,4	6,8	8,3	4,4	6	7,7
Puissance de décharge - dB	18,1	18,8	20,1	20,5	29,6	33,3	31,3



FILTRE F8 ROUGE

Réduit les nuisances sonores de l'industrie lourde, la métallurgie, bruit des motards pro, etc.

ALPINE AOP III F8 Rouge	H=28	M=21	L=17	25 dB (SNR)			
Fréquence - HZ	125	250	500	1000	2000	4000	8000
Valeur intermédiaire - dB	17,8	19,7	22,2	26	32,8	35,4	39,1
Réponse standard - dB	5	5	4,1	5,5	3,5	3,6	6,6
Puissance de décharge - dB	12,8	14,7	18,1	20,5	29,3	31,8	32,5



FILTRE F7 VERT

Atténue les bruits de la menuiserie, de la construction et du bricolage, adapté également aux motards exposés aux sifflements du vent.

ALPINE AOP III F7 Vert	H=27	M=19	L=14	23 dB (SNR)			
Fréquence - HZ	125	250	500	1000	2000	4000	8000
Valeur intermédiaire - dB	15,1	16,9	20,2	26,2	31,6	32,8	36,8
Réponse standard - dB	6,2	5,7	4,4	4,3	4,7	5,2	5
Puissance de décharge - dB	8,9	11,2	15,8	21,9	26,9	27,6	31,8



FILTRE F6 BLEU

Atténue les bruits de l'industrie légère, les transports en commun, la tondeuse à gazon, etc.

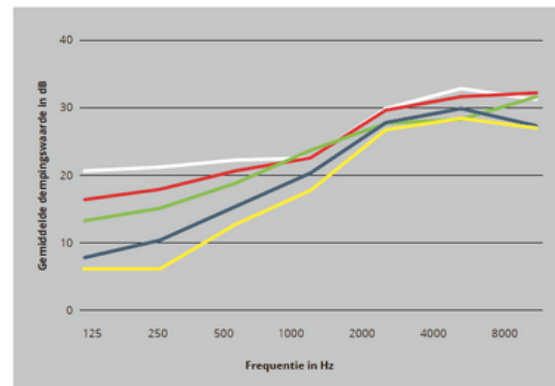
ALPINE AOP III F6 Bleu	H=247	M=19	L=8	18 dB (SNR)			
Fréquence - HZ	125	250	500	1000	2000	4000	8000
Valeur intermédiaire - dB	6,8	9,7	14,9	21,7	30,5	32,7	34,4
Réponse standard - dB	4,7	4,4	3,4	4	3,5	3,1	8
Puissance de décharge - dB	2,1	5,3	11,5	17,7	27	29,6	26,4



FILTRE F4 JAUNE

Idéal pour atténuer les bruits provenant de l'imprimerie, du jardinage.

ALPINE AOP III F4 Jaune	H=22	M=11	L=4	14 dB (SNR)			
Fréquence - HZ	125	250	500	1000	2000	4000	8000
Valeur intermédiaire - dB	2,1	3,9	10,5	18,5	29,4	30,1	32,4
Réponse standard - dB	4,7	4,3	2,3	4	3,7	2,3	6,1
Puissance de décharge - dB	0	0	8,2	14,5	25,7	27,8	26,3



CARACTÉRISTIQUES DES ANTI-BRUIT ALPINE

Formes



Couleurs des filtres et atténuation

- F10 Blanc - 26 dB
- F8 Rouge - 25 dB
- F7 Vert - 23 dB
- F6 Bleu - 18 dB
- F4 Jaune - 14 dB

Types de silicone

Silicone
par défaut
Résine dure

Matières et Coloris

		Transp. par défaut*	Rosé transp.	Marron transp.	Marron foncé	Rouge	Bleu	Blanc	Beige	Noir	Vert	Jaune	Orange	Rose fushia	Violet
Silicone	25sh	✓	✓	✗	✗	✓	✓	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗
	40sh par défaut	✓	✓	✓	✗	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	60sh	✓	✗	✗	✓	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗
Résine dure biocompatible		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✗	✗	✗	✗	✗

Options

- Paillettes
- Mélange de couleurs
- Points de couleur
- Gravure laser
- Bille métallique

Accessoires complémentaires

- Cordons de liaison en PVC amovible (rouge, bleu, transparent, jaune)
- Cordon à attache
- Pince pour cordon
- Étui souple
- Étui étanche

Découvrez tous nos produits sur notre site
www.lnea-audition.com

01 34 67 67 17

contact@lnea-audition.com
commande3d@lnea-audition.com

19 Avenue de l'Eguillette,
95310 Saint-Ouen l'Aumône