

Embouts auriculaires

Embouts protecteurs

Outillage Accessoires

Consommables























LABORATOIRE NATIONAL DE L'EMBOUT AURICULAIRE

19 Avenue de l'Eguillette, 95310 Saint-Ouen l'Aumône Téléphone : 01 34 67 67 17 Fax: 09 71 70 15 11

E-mail: contact@lnea-audition.com Internet: www.lnea-audition.com

CONTACT

STANDARD

Téléphone Mail

01 34 67 67 17 contact@lnea-audition.com

DIRECTION / COMPTABILITÉ

Téléphone Mail

01 34 67 67 18 comptabilité@lnea-audition.com

COMMERCIAL

Téléphone Mail

01 34 67 67 19 commercial@lnea-audition.com

COMMANDE 3D

Mail

commande3d@Inea-audition.com

Adresse postale

19 Avenue de l'Eguilette, 95310 Saint-Ouen l'Aumône

Site internet

www.lnea-audition.com

Des livraisons en 24-48h

Chronopost RS Courses - IDF

Ciblex

Lettre suivie

J+2 J+3

Délai de fabrication très raccourci



Code LPP



www.lnea-audition.com



@LNEAudition



LNEA



SOMMAIRE

CONTACT	P. 2
QUI NOUS SOMMES ?	P. 4 - 6
EMBOUTS DE PROTHÈSES	P. 7 - 11
Les embouts auriculaires BTE	P. 8
Les micro-embouts RIC	P. 9
Options pour embouts	P. 10
Les fabrications en Titane	P. 11
EMBOUTS PROTECTEURS	P. 12 - 18
Protections sur mesure filtres Alpine	P. 13
Anti eau / Anti-bruit	P. 14
Notice : Embout sommeil	P. 16
Anti-bruit ER Music	P. 17
Noisebraker chasse	P. 18
OUTILLAGE	P. 19 - 25
Pour la retouche d'embouts	P. 20
Pour atelier	P. 24
ACCESSOIRES	P. 26 - 28
Tubes	P. 27
Canules et kits	P. 28
CONSOMMABLES	P. 29 - 32
Colles, résines et Vernis	P. 30
Matériel pour prise d'empreintes	P. 31
BON DE COMMANDE CONDITIONS	P. 33
GÉNÉRALES DE VENTES	P. 35



Qui sommes-nous?



P. 4 - 6



Laboratoire National de l'Embout Auriculaire



Depuis 2010

19 collaborateurs

+ de 100 000 embouts fabriqués en 2021 Situé en région parisienne, LNEA est une entreprise spécialisé dans la fabrication d'embouts et de protections auditives sur mesure. Notre expertise de plus de 20 ans dans le domaine de l'audition est notre garantie pour satisfaire vos besoins en réalisant des produits de très haute qualité.

- Embouts traditionnels: toutes formes confondues
- Micro-embouts sur mesure : toutes marques confondus
- Embouts protecteurs : pour la chasse, la musique, l'industrie, la piscine et le sommeil
- Oreillettes sur mesure pour de nombreux animateurs de la télévision : TF1, France 2, Canal+ ...









Embouts classiques

Embouts protecteurs

Fabrications spéciales





Laboratoire National de l'Embout Auriculaire

La technologie 3D

Avec la technologie 3D, les fabrications d'embouts sont plus rapides et précises. Tous nos embouts auriculaires et protecteurs sont réalisés à base d'un mélange de résine et de thermos-polymérisable (Haute pression), qui assureront la résistance et la longévité du produit tous en minimisant le risque d'allergie.

- Production personnalisable (date de fabrication, logo et
- Historique de sauvegarde des empreintes







Les formations



- Venez découvrir les diverses techniques de fabrication et de retouches d'embouts chez
- Nous proposons des modules spécifiques sur les domaines d'application pour protections individuelles.

Nos fournisseurs











Nos partenaires

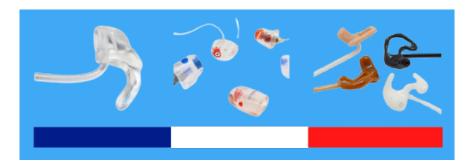
SIEMENS unitron oticon prodition







Embouts de prothèses



P.7 - 11



Embouts auriculaires BTE

Le BTE, qui signifie "Behind the ear" en anglais, qui se traduit littéralement "derrière l'oreille", est un modèle traditionnel d'aide auditive de type contour d'oreille, qui traite toutes les pertes auditives, de légères à sévères. Nous fabriquons les embouts auriculaires BTE sur mesure à partir de matériaux anallergiques, permettant la production d'embouts durs et souples, voire de combiner des matériaux durs et souples. Nous appliquons une finition propre, un polissage parfait pour rendre les embouts agréables à toucher et à porter. Les embouts auditifs se portent à l'intérieur de la conque et du conduit auditif donc ils doivent être petits et pratiquement invisibles. Ils seront légers et confortables, ce qui rend les aides auditives BTE faciles à porter et adaptées à la plupart des modes de vie.

Les embouts peuvent être fabriqués dans plusieurs formes traditionnelles selon les exigences du client.



Canule : Le plus discret, adapté pour les surdités légères à moyennes. Déconseillé en cas de conduit droit, sans rétention (l'embout ressortirait trop fréquemment).



Epaulement court : entre dans les mêmes cas de figure que le précédent, mais son épaulement placé dans le bas de la conque permet son maintien.

Silhouette : L'épaulement plus long permet un meilleur maintien que le précédent. Recommandé pour les surdités moyennes et sévères.



Phantomold: Plus discret que la coquille à cause de son évidemment de la partie principale de la conque mais il est moins facile à positionner. Son étanchéité est bonne. Recommandé pour les surdités moyennes et sévères.



Pince de crabe : Utilisé principalement pour les oreilles à conque révulsée.il est également demandé pour une discrétion supérieure au phantomold. Bonne tenue dans l'oreille. Pour surdités moyennes à sévères.



½ Conque : Conque sans hélix, recommandé aux personnes malhabiles ayant des difficultés à positionner un embout conque, mais nécessitant une bonne étanchéité.

Coquille : Recommandé pour les surdités profondes. Il garantit une meilleure étanchéité. Il est facile à positionner.

Processus et matières

- Résine acrylique dure
- Embout laser dur technologie 3D
- Résine acrylique souple
- Silicones 25sh, 40 sh, 70sh



Micro-embouts et fabrications spéciales

Les micro-embouts

La réalisation des micros-embouts qui équipent les aides auditives à écouteurs déportés (RIC, RITE) nécessite une attention particulière puisque ceux-ci doivent être à la fois confortables, les plus discrets possible et adaptés aux besoins audio-prothétiques de vos clients. Notre savoir-faire et notre technique de fabrication prennent en compte ces critères afin que l'appareillage de vos clients soit un réel succès. Ils permettent un meilleur maintien dans le conduit auditif externe et procurent une plus grande efficacité de perception.

- Standard, médium, power.
- Micromold silicone.
- Micro-tube.
- Toutes marques et formes confondues comme pour les embouts BTE

Description

- Micro-embout standard, médium, power
- Micro-embout laser dur technologie 3D
- · Micromold silicone
- Micro-tube open (thin tube)



Embouts sur mesure technologie 3D

La technologie 3D que nous utilisons nous permet de fabriquer des embouts de formes et de couleur différents. Nous assurons une production et une réparation extrêmement rapides.

- Fabrication beaucoup plus précise et rapide.
- Production personnalisable (date de fabrication, logo, nom...)
- Historique de sauvegarde des fichiers empreintes à long terme.
- Précision pour tous les systèmes de fixation de tube et de clipsage d'écouteur.
- Toutes marques et formes confondues.

F-- STAY -

Fabrications spéciales

• Embouts customisés

Embouts généralement transparents fabriqués avec des paillettes pour donner un aspect esthétique à l'embout.

• Embouts teintés

Nous proposons un vaste choix de teintes pour tous types d'embouts de l'acrylique au silicone. (Rosé transparent, Marron, Beige, Transparent, Noire)



Utilisés en ultime recours en cas de graves problèmes d'allergie. Les embouts en titane sont garantis à vie et sont totalement anallergiques.



- Plaquette mastoïde
- Coque résine UV pour intra (transparent, beige, rouge, bleu)
- Oreillette animateur télé
- Adaptateur audio personnalisé









Options pour embouts



Chaussette:

Le montage avec une chaussette est employé dans le cas d'un bout de conduit très fin pour accueillir la bague de fixation des écouteurs.



Clapet:

L'ajout d'un clapet est recommandé pour les conduits qui produisent beaucoup de cérumen.



Coude équerre :

Le coude équerre est utilisé pour les conduits trop fins pour accueillir le tube traditionnel.



Porte tube:

Conduit ouvert au maximum pour les surdités légères. Il est particulièrement utilisé pour les adaptations du type IROS et CROS.



Lock tube:

C'est un tube composé d'un système de bague permettant une accroche efficace dans les embouts en silicone.



Event spiralé:

Conçu et utilisé pour les appareillages puissants. Il sert à assécher les conduits, en cas de transpiration excessive de l'oreille.



Event rainuré:

Il est utilisé quand le diamètre du conduit ne permet pas un perçage à l'intérieur de celui-ci.



Points de couleurs :

Les points de couleurs permettent de différencier l'embout gauche de l'embout droit. Le point est généralement rouge à droite et bleu à gauche



Event iros:

Aération maximale utilisée principalement en cas de surdité légère.



Tube hydrostop:

Le tube hydrostop réduit la condensation qui pourrait se former à l'intérieur de celui-ci. Cette réduction a pour objectif d'améliorer la circulation du son.



Guide tube:

Petit ergot supplémentaire disposant d'un perçage pour le passage d'un tube à l'extérieur de l'oreille.



Embouts en Titane

Vers de nouvelles géométries

LNEA vous présente la technologie d'émaillage laser au titane

Aujourd'hui, via le développement exponentiel du prototypage rapide, de nouvelles technologies de production sont disponibles, autorisant des températures de travail de + 1000°C, et donc la mise en œuvre de matériaux métalliques. Le procédé « d'émaillage » SLM compte parmi ces méthodes de production innovatrices. Le procédé SLM utilisant comme matériau le titane (TiAl6V4) concilie de manière idéale les avantages de la technologie de prise d'empreintes avec les qualités des matériaux biocompatibles issus du champ de la médecine.



1 – Du plastique au titane

Dans la technologie du prototypage rapide, la création de formes ne se produit pas en fraisant ou dessertissant, mais l'élément naît en joignant des éléments de volume, habituellement, des couches. Pour cette raison, le prototypage rapide entre dans la catégorie des technologies dites « génératives »

2 - Les étapes de l'émaillage métallique

L'émaillage laser, ou SLM, est un procédé de production générative reposant sur l'utilisation d'un lit de poudre. Le composé est construit progressivement, couche après couche, en faisant fondre localement une poudre métallique via un rayonnement laser.

3 - Propriétés métallurgiques du titane

La résistance significativement plus élevée du titane permet la réalisation de couches isolantes d'épaisseur moindre ainsi que la réalisation de forme totalement inédite. Même comparés à d'autres matériaux d'implant comme le chrome de cobalt ou l'acier inoxydable, le titane offre une réduction de poids de l'ordre de 42%.

4 – Surfaçage

Lors de la réalisation de la surface des coques en titane, après le retrait manuel des supports, une multitude d'étapes de finition est appliquée sur la surface rugueuse. Suite à cette étape, la surface de titane subit un traitement automatiquement de finition par sablage. De manière optionnelle, les coques en titane peuvent être polies afin de présenter un aspect final de type miroir, via une étape additionnelle.

5 – Propriétés du titane

Le titane, dans l'atmosphère ambiante, forme de l'oxyde de titane sur la surface, qui protège efficacement le métal des influences l'environnement. En outre, la stabilité du titane en termes de vieillissement peut être considérée comme pratiquement illimitée. Dans le même temps, le titane répond aux exigences les plus strictes en termes de biocompatibilité, comme cela est déjà domaines connu dans les dentaires l'implantologie.

6 – Sur le terrain

Reste à savoir ce qu'en pensent les malentendants. Un test initial mené auprès de 195 porteurs d'aides auditives (dont 60% de porteurs de contours et 40% d'intras) met en avant des résultats très positifs : le taux de retour sur ce groupe test s'avère inférieur à 3%. Les systèmes d'écoute avec une coque en titane répondent déjà à la nouvelle norme de résistance aux interférences face aux champs électromagnétiques (IEC 60118-13 de novembre 2004) du point de vue de la « compatibilité d'utilisation ». En outre, le design des embouts en titane dont la surface est polie pour une finition miroir transforme chaque aide auditive en un véritable bijou!



Embouts protecteurs



P.12 - 18



Protection sur mesure filtre Alpine







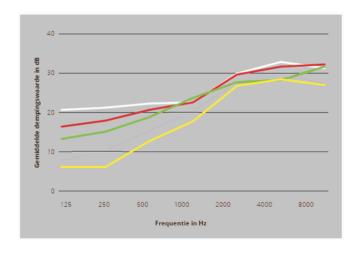
Les filtres acoustiques d'Alpine sont disponibles pour les embouts durs et souples. Les filtres-T sont utilisés dans les embouts durs et sont échangeables. Les filtres classiques sont utilisés dans les embouts souples (silicone). En cas de fabrication de l'embout souple, le filtre est échangeable.

Filtres professionnels pour l'industrie comme pour les particuliers

Alpine filtres acoustiques sont disponible en quatre variations, offrant une gamme d'atténuation de faible à très forte. Due à l'atténuation sélective, seuls les sons nuisibles sont filtrés tandis que les paroles et bruits environnants restent audibles. De plus la structure du filtre étant ouverte, la direction du son est toujours perceptible.

Toute pression gênante dans l'oreille est exclue. Chaque filtre est applicable aux différentes situations.

Ci-dessous quelques exemples :





FILTRE F10 BLANC

Atténue les niveaux des sons de l'enfoncement des pilotis, le tir, les nettoyeurs haute pression, des dentistes et du ronflement.

ALPINE AOP III F10 Blanc	Н	=28	M=22	L=20		26 dB	(SNR)
Fréquence - HZ	125	250	500	1000	2000	4000	8000
Valeur intermédiaire - dB	25.8	26.2	26.9	28.8	34	39.3	39
Réponse standard - dB	7.7	7.4	6.8	8.3	4.4	6	7.7
Puissance de décharge en dB	18.1	18.8	20.1	20.5	29.6	33.3	31.3



FILTRE F8 ROUGE

Réduit les nuisances sonores de l'industrie lourde, la métallurgie, bruit des motards pro, etc.

ALPINE AOP III F8 Rouge		=28	M=21	L=17		25 dB (SNR)
Fréquence- HZ	125	250	500	1000	2000	4000	8000
Valeur intermédiaire - dB	17.8	19.7	22.2	26	32.8	35.4	39.1
Réponse standard - dB	5	5	4.1	5.5	3.5	3.6	6.6
Puissance de décharge - dB	12.8	14.7	18.1	20.5	29.3	31.8	32.5



FILTRE F7 VERT

Atténue les bruits de la menuiserie, de la construction et du bricolage, adapté également aux motards exposés aux sifflements du vent.

ALPINE AOP III F7 Vert	H=27 M=19 L=14			23 dB (SNR)			
Fréquence - HZ	125	250	500	1000	2000	4000	8000
Valeur intermédiaire - dB	15.1	16.9	20.2	26.2	31.6	32.8	36.8
Réponse standard - dB	6.2	5.7	4.4	4.3	4.7	5.2	5
Puissance de décharge - dB	8.9	11.2	15.8	21.9	26.9	27.6	31.8



FILTRE F4 JAUNE

Idéal pour atténuer les bruits provenant de l'imprimerie, du jardinage.

ALPINE AOP III F4 Jaune	H=22 M=11 L=4			14 dB (SNR)			
Fréquence - HZ	125	250	500	1000	2000	4000	8000
Valeur intermédiaire - dB	2.1	3.9	10.5	18.5	29.4	30.1	32.4
Réponse standard - dB	4.7	4.3	2.3	4	3.7	2.3	6.1
Puissance de décharge - dB	0	0	8.2	14.5	25.7	27.8	26.3



Embouts protecteurs Anti eau / Anti-bruit

Anti-eau



AE001-001 | Bouchon anti eau flottant

ROSE ROSÉ ROUGE ORANGE JAUNE TRANSPARENT

AE002-001 | Bouchon anti eau non flottant

ROSÉ ROUGE ORANGE JAUNE FONCÉ VIOLET TRANSPARENT BLANC MARRON NOIR



Options disponibles

- · Mélange de couleurs
- Paillettes

Tous les tarifs sur demandes

Anti-bruit



LNEA vous propose la création d'embouts protecteurs sur mesure adaptés à toutes les situations : industrie, musique, chasse, sommeil, piscine, sports automobiles ...



AB001-001 | Anti-bruit total (sans filtre)



AB003-001 | Anti-bruit musicien ER -10 dB

AB004-001 | Anti-bruit musicien ER -15Db

AB005-001 | Anti-bruit musicien ER -25dB

AB006-001 | Anti-bruit ALPINE JAUNE

AB007-001 | Anti-bruit ALPINE BLEU

AB008-001 | Anti-bruit ALPINE VERT

AB009-001 | Anti-bruit ALPINE ROUGE

AB010-001 | Anti-bruit ALPINE BLANC

AB011-001 Kit anti-bruit ALPINE (pochette souple, cordon et pince)

AB012-001 | Adaptateur audio personnalisé

Tous les tarifs sur demandes





Embouts protecteurs Anti eau / Anti-bruit

Protection standard













PS001-001 WorkSafe	1 pièce 11.89 €
PS002-001 FlyFit	1 pièce 11.89 €
PS003-001 SleepSoft	1 pièce 11.89 €
PS004-001 PartyPlug	1 pièce 11.89 €
PS005-001 SwimSafe	1 pièce 11.89 €
PS006-001 MotoSafe	1 pièce 24.37 €
PS007-001 MusicSafe Classic	1 pièce 18.70 €
PS008-001 Pluggies Kids	1 pièce 11.89 €



PS009-001 Peltor KID, Casque anti-bruit Enfant Vert Fluo	1 pièce 25.55 €
PS010-001 Peltor KID, Casque anti-bruit Enfant Rose Fluo	1 pièce 25.55 €
PS011-001 5000C , Casque anti-bruit adulte bleu	1 pièce 27.11 €
PS012-001 SportTAC, casque anti-bruit actif, vert/orange	1 pièce 151.81 €
PS013-001 Boule quiès classique soft (5paires)	1 pièce 15.71 €
PS014-001 Boule quiès classique soft (50x5 paires)	1 pièce 78.55 €
PS015-001 X-Cap, protection anti-bruit ovale avec bride	1 pièce 8.67 €



Notice: Embout sommeil

L'UTILITÉ

Les embouts protecteurs pour le sommeil sont des anti-bruits qui réduisent efficacement le niveau de nuisance sonore tels que les ronflements, le voisinage bruyant, le trafic des routes et d'autres bruits ambiants.

ATTENTION! Les bouchons d'oreilles ne signifient pas 100% anti-bruit!

POURQUOI?

La conduction des bruits se fait de deux façons : par l'air et via les os. Notre os crânien absorbe donc également des vibrations sonores ce qu'on appelle la conduction osseuse. Notre tympan est en conséquence mis en vibration et ceci nous permet de percevoir des sons. C'est pourquoi les bouchons d'oreilles ne bloquent jamais entièrement votre ouïe. Cela implique que le bruit ambiant gênant est diminué et il sera cependant moins fort ; Vous continuerez inévitablement à entendre des bruits. Exemple, le volume de ronflements peut dépasser parfois 95 Db.

L'atténuation moyenne des anti-bruit sommeils est de (SNR) 25 dB à 30dB.

N-B: Une meilleure qualité d'empreinte est synonyme d'un anti-bruit plus performant!

L'ENTRETIEN

Pour une hygiène parfaite, une protection optimale et une longévité prolongée des bouchons d'oreilles, **nettoyez vos bouchons après chaque utilisation à l'aide des lingettes nettoyantes ou avec de l'eau tiède et du savon.** Il existe aussi des produits spécifiques pour nettoyer et désinfecter les bouchons d'oreilles.

FORMES D'EMBOUTS DISPONIBLE

Canule avec poignée





Coquille sans poignée



ANTI-BRUIT ER MUSIC

Les filtres ER-10, ER-15 et ER-25 ont été développés pour les musiciens, car ils fournissent une atténuation linéaire et une restitution parfaite sur toute la plage de fréquence. Convient idéalement aux pilotes et aux particuliers, qui fréquentent régulièrement les salles de Concerts ou les discothèques.

Avantages

- Bonne communication même sans enlever la protection
- Dynamique musicale sans perte dans les fréquences aigues
- Courbe de réponse parfaite sur toutes la plages de fréquences
- Nombreuses possibilités d'utilisation
- Réduction des bruits parasites grâce aux embouts souples sur mesure
- Restitution équilibré de la voix avec basses naturelles

Instructions de mises en places

- Avec les mains propres, retirez l'embout de son emballage.
- Prenez l'embout entre le pouce et l'index et enfoncer le délicatement avec une légère rotation
- Pour faciliter l'insertion, tirez l'oreille vers le haut et l'arrière pendant la mise en place de l'embout.

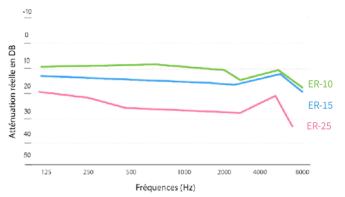
Types d'utilisation / utilisateurs

- Milieu musical
- · Confort de vie
- Lavable et réutilisable
- Protection totale contre le bruit
- Réalisé sur mesure et en matière silicone pour le plus grand confort d'utilisation
- Manipulation rapide et aisée
- Multi-usage et haut degré et de protection

3 niveaux de réduction du bruit: 10 dB, 15 dB et 25 dB









Utilisation / entretien / adaptation

- · Utilisation facile
- Les embouts sont relié par un cordon de liaison amovible
- Les embouts doivent être nettoyé à l'eau une savonneuse ou avec lingette antiseptique nettoyante
- Contrôler toujours les anti-bruits / filtres pour s'assurer de leur état
- Porter les anti bruits durant toute l'exposition au bruit
- Pour une parfaite utilisation, le renouvellement est conseillé dans un délai maximum de 2 ans

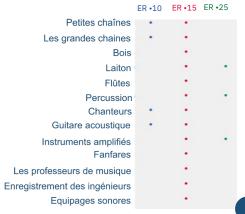
Accessoires d'entretien et de nettoyage

- Bombe spray nettoyante
- Lingette antiseptiques nettoyante
- Comprimés de nettoyage pour embouts

Options

- Couleurs spéciales unies ou multicolores
- Marquage à droite et à gauche
- Cordon de liaison
- Multitudes de couleurs disponible selon votre choix.

Comment choisir votre anti-bruit ER Music?



NOISEBRAKER IMPULSIF CHASSE

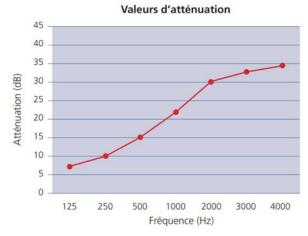
L'exercice de votre activité professionnelle ou la pratique de vos loisirs peuvent vous exposer à des niveaux sonores élevés pouvant altérer votre audition en particulier lors de la chasse, du tir ou du ball-trap etc. L.N.E.A vous propose la création d'embouts protecteurs sur mesure « FILTRE IMPULSIF CHASSE »qui vous garantissent une compression immédiate des bruits nocifs.





Due à l'atténuation sélective, seuls les sons nuisibles sont filtrés tandis que les paroles et bruits environnants restent audibles. De plus la structure du filtre étant ouverte, la direction du son est toujours perceptible. Toute pression gênante dans l'oreille est exclue. Le filtre est applicable aux différentes situations. En comparaison avec les produits « standards », le sur-mesure apporte un confort incomparable, et permet une utilisation de longue durée. Il est essentiel de garantir une bonne protection dans les fréquences élevées (4 à 8000 hertz). C'est dans cette zoner que les cellules de l'oreille sont les plus fragiles.





		Fréquence en Hz								
	63	125	250	500	1000	2000	4000	8000		
Moyenne (dB)	24,4	25,8	24,6	27,1	25,2	33,7	36,7	38,4		
Ecart type (dB)	5,0	4,0	4,1	4,7	4,5	3,7	4,4	5,1		
Minimum requis (dB)	0	5	8	10	12	12	12	12		
APV (dB)	19,3	21,8	20,5	22,4	20,7	30,0	32,3	33,3		
	H (dB)	28,2	M (dB)	22,7	L (dB)	21,8	SNR (dB)	26,7		



Outillage



P.19 - 23



Pour embouts durs

Utilisation: retouche importante sur embout dur



Pour embouts souples

Utilisation: retouche importante sur embout souple

	FRA006-001 Fraise conique souple 5.0 mm	1 pièce 7.30 €
THE STATE OF THE S	FRA008-001 Fraise cylindrique souple 5.0 mm	1 pièce 10.20 €
	FRA009-001 Fraise cylindrique souple 6.0 mm	1 pièce 11.02 €
	FRA012-001 Fraise ovale souple 6.0 mm	1 pièce 11.02 €
	FRA001-001 Fraise boule souple 1.4 mm	1 pièce 2.89€
	FRA002-001 Fraise boule souple 2.3 mm	1 pièce 2.89 €
	FRA003-001 Fraise boule souple 2.9 mm	1 pièce 3.58 €
	FRA004-001 Fraise boule souple 5.0 mm	1 pièce 11.03 €



Forêt longs



FOR001-001 Forêt long 0.6 mm	1 pièce 9.65 €
FOR002-001 F orêt long 0.8 mm	1 pièce 9.65 €
FOR003-001 Forêt long 1.0 mm	1 pièce 9.65 €
FOR004-001 Forêt long 1.2 mm	1 pièce 9.65 €
FOR007-001 Forêt long 1.6 mm	1 pièce 9.65 €
FOR008-001 Forêt long 2.0 mm	1 pièce 9.92 €
FOR009-001 Forêt long 2.35 mm	1 pièce 3.30 €
FOR010-001 Forêt long 2.5 mm	1 pièce 11.58 €

Forêt court





Retouche et finition embout souple

	FRA029-001 Fraise abrasive boule bleue	1 pièce 8.96 €
	FRA030-001 Fraise abrasive conique bleue	1 pièce 9.51 €
	FRA035-001 Porte polissoir 6 mm	1 pièce 23.84 €
	FRA036-001 Capuchon polissoir 6 mm	1 pièce 2.62 €
Retouche et fir	nition embout dur	
	FRA031-001 Fraise abrasive cylindrique vert	1 pièce 8.13 €
	FRA032-001 Fraise abrasive pointe vert	1 pièce 5.79 €
	FRA033-001 Fraise polish - Gomme grise	1 pièce 5.79 €
	FRA034-001 Fraise polish - Gomme marron	1 pièce 4.27 €
Finition		
220	PAP001-001 Papier verre abrasif 180 ou 220 (rouleau)	1 pièce 28.94 €
	POR001-001 Papier papier verre conique	1 pièce 5.51 €
Utilisation : lust	trage sur embout dur (pièce à main)	
	DIS001-001 Disque chamois 20 mm (polissage)	1 pièce 2.37 €
- Palmonia Posinistransia	DIS002-001 Disque de laine 20 mm (lustrage)	1 pièce 2.15 €
11	PAT003-001 Pâte à polir P3 60g	1 pièce 6.61 €



Utilisation : lustrage sur embout dur (polisseuse moteur)



TOI001-001 Toile à polir 100mm

TOI002-001 Toile à polir flanelle

1 pièce | 9.23 €

1 pièce | 7.58 €

Porte fraise magnétiques

Utilisation : retouche légère et finition d'embout dur



POR004-001 | Porte forêt / fraise magnétique

1 pièce | 35.**4** €



OUTILLAGE POUR ATELIER

Brucelles



BRU001-001 | Brucelles fines 1 pièce | 25.49 €

BRU002-001 | Brucelles coudées

1 pièce | 30.05 €

Pinces



PIN001-001 | Pince coupante FACOM 1 pièce | 28.52 €

PIN002-001 | Pince plate FACOM 1 pièce | 27.01 €

PIN003-001 | Pince à dilater inox 1 pièce | 51.54 €

PIN004-001 | Pince bloquante 1 pièce | 9.09 €

Ciseaux



CISO01-001 | Ciseau inox droit pointu

1 pièce | 35.69 €

Spatules



SPA001-001 | Pic à empreinte

1 pièce | 22.60 €

SPA002-001 | Spatule couteau

1 pièce | 19.57 €

SPA003-001 | Spatule double inox

1 pièce | 22.46 €

Tournevis



TOU001-001 | Coffret 6 micro-tournevis

1 pièce | 19.84 €



OUTILLAGE POUR ATELIER

Bistouris



BIS001-001 | Scalpel métal no 3

LAM001-005 | Lames scalpel no 11

1 pièce | 15.02 €

1 pièce | 6.89 €

Moteur réversible



MOT001-001 | Moteur réversible

1 pièce | 164.95 €

Four UV

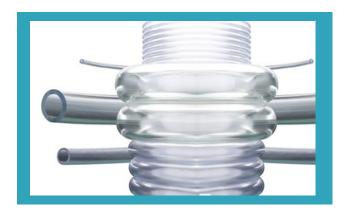


FOU001-001 | **Four UV**

1 pièce | 600.81 €



Accessoires



P.26 - 28



ACCESSOIRES Tubes

Tubes



TUB001-001 Tube souple 2x3mm - au mètre (x 10m)	10 pièces 16.01 €
TUB001-050 Tube souple 2x3mm - au mètre (x 50m)	50 pièces 75.10 €
TUB001-100 Tube souple 2x3mm - au mètre (x 100m)	100 pièces 140.56 €
TUB002-005 Tube souple chair 2x3mm - au mètre (x 5m)	5 pièces 5.04 €
TUB010-010 Tube coudé flexible enfant 1.5x2.5mm (x10)	10 pièces 10.89 €
TUB003-020 Tube coudé flexible 2x3mm (x20)	20 pièces 14.88 €
TUB011-001 Tube double coude flexible 2x3.3mm	10 pièces 10.75 €
TUB004-010 Tube coudé dry anti-humidité 2x3mm	10 pièces 26.18 €
TUB013-001 Tube lock pour embout souple (x10)	10 pièces 14.74 €
TUB007-001 Tube horn 3mm transparent (x10)	10 pièces 41.34 €
TUB008-001 Tube horn 4mm transparent (x10)	10 pièces 41.34 €

Coudes



COU001-010 | **Coude équerre no1** 1 pièce | 2.64 €

COU002-010 | **Coude équerre no2** 1 pièce | 2.64 €



ACC001-001 | Cordon de liaison PVC (rouge, bleu, jaune, transparent) 1 pièce | 5.20 €

ACC002-001 | Pince pour cordon de liaison 1 pièce | 1.27 €

ACC003-001 | Etui étanche (beach box) 1 pièce | 2.57 €

ACC004-001 | Pochette souple 1 pièce | 1.93 €

ACC005-001 | Filtres HF3 GN Resond 14 pièces | 18.41 €

ACC006-001 | Filtre HF4 Siemens 15 pièces | 8.90 €

ACC007-001 | Filtre Cérustop (Opticon, Phonak, Widex) 8 pièces | 3.60 €

ACC008-001 | Chaussette FlexFit 3 pour micro-embout dur, silicone 10 pièces | 10.81 €





Canules



CAN003-002 | Canule d'essai avec tube Small 2 pièces | 4.55 €

CAN004-002 | Canule d'essai avec tube Medium 2 pièces | 4.55 €

CAN005-002 | Canule d'essai avec tube Large 2 pièces | 4.55 €

Kit d'entretien appareils auditifs 5 en 1 – Rayovac



Le kit d'entretien Rayovac contient les 5 outils nécessaires pour un entretien quotidien pratique, rapide, facile et efficace de votre appareil auditif (adapté pour toutes les aides auditives).

Les 5 outils:

- La brosse nettoie et enlève facilement le cérumen et les dépôts,
- Le pic retire le cérumen logé dans l'aide auditive,
- Le fil de nylon nettoie l'embout et le conduit,
- L'aiguille inclinée facilite l'ouverture du compartiment pile,
- L'aimant permet le retrait et l'insertion de pile.



ACC009-001 | Kit d'entretien appareil auditif 5 en 1

1 pièce | 7.37€



Consommables





P.29 - 32



CONSOMMABLES

Colles, Résines et Vernis

Colles

4 4 4 4				
Utilisation	nour	am	hout	dur
Utilisation	DOUL	CIII	oout	uui



COLOOA OOA Calla Carra a arriada Aa	
COL001-001 Colle Cyanoacrylate 4g	1 pièce 5.65 €
COL001-020 Colle Cyanoacrylate 20g	1 pièce 5.83 €
COL002-001 Colle uniglue 10g	1 pièce 9.78 €
COL003-001 Primer pour uniglue 10ml	1 pièce 47.54 €
COL004-001 Primer "2" 15 ml	1 pièce 30.32 €

Tubes résine

Utilisation : four à UV



RES001-001 Tube résine UV transparente dur 20g	1 pièce 18.47 €
RES002-001 Tube résine UV beige dur 20g	1 pièce 20.67 €
RES003-001 Tube résine UV rouge dur 20g	1 pièce 19.45 €
RES004-001 Tube résine UV bleue dur 20g	1 pièce 19.45 €

Vernis séchage à l'air libre



VER001-030 Vernis L 30 ml SILICONE	1 pièce 16.84 €
VER002-050 Vernis L NANO, 30ml SILICONE	1 pièce 20.26 €
VER003-250 Vernis B, 250ml Silicone	1 pièce 55.14 €

Vernis dur



VER004-030 Vernis LP/H antibactérien 30ml	1 pièce 40.65 €
VER004-100 Vernis LP/H antibactérien 100ml	1 pièce 94.94 €
VER005-500 Vernis LP/H 500ml dur	1 pièce 384.32 €

Vernis UV



VER006-050 Vernis LP/W 50ml acryl souple, silicone	1 pièce 42.92 €
VER006-300 Vernis LP/W 300ml acryl souple, silicone	1 pièce 223.24 €

Verre de remplissage



GOB001-001	Verre de remplissage 30ml	1 pièce 18.19 €
GOB002-001	Verre de remplissage 70ml	1 pièce 35.14 €

CONSOMMABLES Matériel pour prise d'empreintes

Cartouches



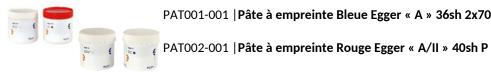
CAR001-008 | Cartouche A/Soft bleue 35sh Classique 8 pièces | 85.57 €

CAR002-008 | Cartouche A/Soft Bleue 35sh sur S50 8 pièces | 85.57 €

CAR003-008 | Cartouche A/ITE Rose 34sh Classique 8 pièces | 88.88 €

CAR004-008 | Cartouche A/ITE Rose sur S50 8 pièces | 88.88 €

Pâte à empreinte



PAT001-001 | Pâte à empreinte Bleue Egger « A » 36sh 2x700gr

2 pièces | 101.15 €†

2 pièces | 94.39 €

Pistolets injecteurs



PIS001-001 | Pistolet injecteur classique

1 pièce | 85.30 €

PIS002-001 | Pistolet 2 en 1

1 pièce | 85.30 €

PIS003-001 | Pistolet injecteur manuel S50

1 pièce | 104.04 €

Seringue d'injection

Seringue à piston en nylon HQ 4 mm



SER001-001 | Seringue d'injection

1 pièce | 28.94 €



CONSOMMABLES

Matériel pour prise d'empreintes

Canule de mélange



CAN001-050 Embout mélangeur standard 6.75mm	50 pièces 37.76 €
CAN001-100 E mbout mélangeur standard 6.75mm	100 pièces 68.21 €
CAN006-050 Embouts mélangeur S50 Slim 4.75mm	50 pièces 57.05 €
CAN007-040 Embouts mélangeur jaune S50 Small 5.7mm	40 pièces 31.01 €
CAN008-040 Embouts mélangeur Rose S50 Medium 6.75mm	40 pièces 31.01 €
CAN010-050 Pointe de Canule, embout mélangeur standard	50 pièces 21.63 €

Spéculums à usage unique



SPE001-100 | Speculum otoscope 2.5mm100 pièces | 24.80 €SPE002-100 | Speculum otoscope 4mm100 pièces | 24.80 €

Pousse-coton à led



POU003-001 | Pousse coton Luxamed

1 pièce | 31.79 €

Protège tympans



PRO001-100 Protèges tympan conique 1.2cm (mousse)	100 pièces 19.29 €
PRO002-100 Protèges tympan cyl. Large 1.0cm (mousse)	100 pièces 19.29 €
PRO003-050 Protèges tympan cyl. Small (coton)	50 pièces 17.23 €
PRO004-050 Protèges tympan cyl. Medium (coton)	50 pièces 17.23 €
PRO005-050 Protèges tympan cyl. Large(coton)	50 pièces 17.23 €

LNE	BON	DE COMMAI	NDE		— Transporteurs —	Cachet o	du centre ——
Laboratushin Haritanian da "Emilyayat Aur	LIMBO	UTS DE PROTH	ESE		Chronopost		
	mande : /				par défaut*		
_			itaire		Ciblex		
	птехргезз ориотпен	10 3003 4011 100 UII	itane		RS Courses IDF		
Réf Patient	:		Âg	je:	Lettre suivie		
lre comm	ande Renouvel	llement Réfecti	ion	'			
Formes d'e	mbout *						
						3	R
Canule	Petit épaulement	Silhouette	½ Conque	Conque	Phantomold	Pince de crabe	Éperon
OD OG	OD OG	OD OG	OD OG	OD OG	OD OG	OD OG	OD OG
Longueur	du conduit : Cou	urt Moyen Lor	ng par défaut*		Hélix: Petit	Moyen Grand	
Matières &	coloris *						
	Transp. par défaut*	Rosé Marron Mo transp. transp. fo	arron Rouge Ble	eu Blanc	Beige Noir Vert	Jaune Orange	Rose fushia Violet
Résine dure							
Résine therr	motec						
	25sh						
Silicone	40sh						
Titane	60sh Silver	par défaut* Gold					
			_				
Embou		Micro-embout				Events *	
Options tub		Marque/Modèle*:				OD mm	OG mm
☐ Standar Ø 2x3 mn	d PVC pardéfaut*						
Pédiatrio	que (enfant) mm	RIC/RITE		MICRO-TU		Sans	Sans
	e - silicone	Ec. S :			e ∅ 1.4 mm _{par défaut} *	☐ Iros	☐ Iros
Ø 2x3.5 m ☐ Tube ép		Ec. M :		☐ Montag perc. Ø	ge tube (chaussette) 2.3 mm	Parallèle	Parallèle
Ø 2x3.3 m		Bague fabricant selon		Micro tui	be à fournir de préférence	□ "Y"	☐ "Y"
☐ Hydrosto Ø 2x3 mn	op standard	Montage tube si mand Ouverture sur le méat	que de place		ge bague mpérativement le tube fin	Rainuré	Rainuré
☐ Hydrosto	op double coude	Écouteurs fournis	si conduit etroit		ns fournis	☐ Spiralé	Spiralé
Ø 2x3.5 m	nm			_		☐ Custom	Custom
Libby Ho		TYPE INTRAS					
Tubes de co	ouleur	Rechargeable Silk iX Reach	iX Active Pro	Optio	n double protection	Finition *	
☐ Noir		Non-rechargeable		_	se clapet	Poli par défaut	*
Beige		Silk X Autre:		_	uickguard (HF4)	☐ Mat	
Marron		Intras fournis			erustop		
Options							
Porte tube	Évidé	☐ Fabrication	nugget [Paillettes	Points de cou	ıleur 🔲 Fil d'extro	ection
Guide tub		tisted	contre moule [Gravure la	ser Coude éque	re 🗆 Traiteme	nt antibactérien
	e Fabrication b	oikini Fabrication	contro modic [sei 🔲 codde equei	ie 🔲 maiterne	THE GITTLE GOLD TO THE
Commentai		Pabrication	contro modic [sei Codde equel		
		ikini Fabrication	Control mode [— Fabriqué par —	Traité par

LNEA	<u>9</u> ,			OMM.						anspor	teurs -		— с	achet du	centre	
Lateralate National de l'Enfoud Aunusains	U	EMBO	UISP	ROTEC	TEURS	•			_	hronor				201101 44	oonaro	
Date de comma										ar défaut						
Date de livraison souhaitée :																
	Apr 633	ориотпен	0 3003	4011 100	unitano				□R	S Cour	ses IDF					
Réf Patient :							Âge:.		□ Le	ettre su	iivie					
lre command	de [Renouvel	lement	Réf	ection											
		0	0													
Coloris dispor		Transp. par défaut*	Rosé transp.	Marron transp.	Marron foncé	Rouge	Bleu	Blanc	Beige	Noir	Vert	Jaune	Orange	Rose bonbon	Rose fushia	Violet
Silicone	25sh 40sh	✓ ✓	/	/		1	1	1		1	_	_	_	1		
non-flottant	60sh	V	•	_	_		•	•		•	•	•	•	•	•	•
Silicone flottant	t				Ť	✓	✓				✓	✓	✓	✓	✓	✓
Résine dure biocompatible		~	✓	✓	~	✓	~	✓	✓	✓						
Anti-bruit	<u> </u>						ı						Opt	tions		
Alpine		25 sh 10 sh pardéf	fout*	_	Filtres			•		mes			□ P	aillettes		
Silicone	=	30 sh	uut		4 • Jaune 7 • Vert	•	OD	Canu avec p par déf	ooignée	OD	avec p	ue oignée	ПМ	élange d	de coule	urs
Shore à définir		Coloris		_	B • Rouge)								oints de	couleur	
Résine dure		OD:		F1	0 • Blanc	;	oG									
		OG:					Fo	rmes						ravure lo		
		25 sh pardéf 10 sh	aut*	Canu	le	Canul	e	С	onque		Conc	luė ,		ille méta ecteur agr		taire
Sommeil				OD	OD	avec p	oignee	OD P	ar défaut	* OD	avec	ooignée				
		Coloris											400			
		OD:		og 🦫	00			og		og				essoire		
				oe	00		<u></u>	og	S				□c	cessoire ordon de movible		- PVC
		DD:		Décibel	s)	Fo	ormes		Cor	ague.	□c	ordon de	liaison	
ER Music		OD:		Décibels	s	Canu		Fo	ormes inule ec poign	og D	Cor	nque	C	ordon de movible] Transp.	e liaison	
ER Music		OG:	faut*	Décibel	s	Canu par dét		Fo Co	inule	og og ée		nque		ordon de movible] Transp. par défau] Rouge	e liaison _{It} * B	Bleu
ER Music		OD:	faut*	Décibel: -10 dB	s oi	Canu par dét		Fo	inule	og og ée		nque		ordon de movible Transp. par défau	e liaison t* B J bir - nylo	Bleu
ER Music		OD:	faut*	Décibel: -10 dB -15 dB -25 dB	s oi	Canu par dét	faut*	Fo Co	inule	og og ée		nque		ordon de movible] Transp. par défau] Rouge ordon no	e liaison t* B J bir - nyloe	aune n
ER Music		OD:	faut*	Décibels -10 dB -15 dB -25 dB -30 dB	s	Canupar dét	For	FC Cc av	inule	ée c	G V	3)		ordon de movible] Transp. par défau] Rouge ordon no amovibl nce pou	e liaison B J pir - nyloe r cordon	aune on
ER Music		OD:	faut*	Décibels -10 dB -15 dB -25 dB -30 dB	s of	Canupardé	For	CC C	inule	ée c		3)		ordon de movible] Transp. par défau] Rouge ordon no amovibl nce pou	e liaison B J pir - nylo e r cordon e modèle choisi	Bleu daune on
		OD:	faut*	Décibel: -10 dB -15 dB -25 dB -30 dB	s	Canu par déf	For Co	CC C	inule	ée c	G V	3)		ordon de movible] Transp. par défau] Rouge ordon no amovible nce poul tui souple liquer di-dessus I	e liaison to B J pir - nylo e r cordon e modèle chois the Bea	Bleu daune on
		OD:	faut*	Décibel: -10 dB -15 dB -25 dB -30 dB	s	Canu par déf	For Co	CC C	inule	éée CO	G V	3)		ordon de movible] Transp. par défau] Rouge ordon no amovibl nce pou	e liaison to B J pir - nylo e r cordon e modèle chois the Bea	Bleu daune on
		OD:	faut*	Décibel: -10 dB -15 dB -25 dB -30 dB	s	Canu par déf	Foo Cc	FC CC CC CC CV	inule	ée C	Conquavec popar défa	e e signée ut		ordon de movible] Transp. par défau] Rouge ordon no amovible nce poul tui souple liquer di-dessus I	e liaison to B J pir - nylo e r cordon e modèle chois the Bea	Bleu daune on
Total		OD:	faut*	Décibels -10 dB -15 dB -25 dB -30 dB Can ob ob ob ob in the cap cap ob ob ob ob ob ob ob ob ob o	s	Canu par déf	For Co	FC Cod average of the control of the	audio	ée CODO	Conquavec popar defa	e signée ut "	C all	ordon de movible] Transp. par défau] Rouge ordon no amovible nce poul tui souple liquer di-dessus I	e liaison bit* B J bit - nyloe r cordon e modèle chois he Bea	Bleu daune on
Total		OD:	faut*	Décibel: Décibel: -10 dB -15 dB -25 dB -30 dB Car ob G Fo Co	s oi	Canu par déf	For Coop Op	oo	audio audio audio audio filaire ène - Ec	oG oG oG our télé, pils s (Ex. gar	Conquavec popar defa	e signée ut "	C all	ordon de movible] Transp. par défau] Rouge ordon no amovibl nce pour tui souple liquer d-dessus I	e liaison B J Dir - nyloe r cordon e modèle chois he Bea Discine	Bleu daune on i (cf. p.2)
Total Anti-eau Flottant		OD:	faut*	Décibel: -10 dB -15 dB -25 dB -30 dB Car op og Fo	nule c poignée	Canu par déf	For Coop Op	oc o	audio audio audio audio filaire ène - Ec	og Operson Ope	Conque avec por defra	e signée ut "	C all	ordon de movible] Transp. par défau] Rouge ordon no amovibl nce pour cui souple liquer di-dessus I	e liaison b liaison J pir - nyloe r cordon e modèle chois he Bea piscine	Bleu daune on i (cf. p.2)
Total		OD:	faut*	Décibel: -10 dB -15 dB -25 dB -30 dB Car op og Fo	nule c poignée	Canu par déf	For Coop OF	oc oc ormes onque tateur ettes (Exeurs nour de sociaette motateur p	audio la canimatera de la casta de la canimatera de la casta de la	og OD OG OG OF OF OF OG OG OF OF OG OG OF OF OG OG OF OF OG OG OF OF OG OF OF OG OF OG OF OG OG OF OG OG OF OG OG OF OG OG OG OF OG	Conquavec popar defa	e e jignée ut* émobile, artivods)	C all	ordon de movible] Transp. par défau] Rouge ordon no amovible nce poul rui souple liquer di-dessus I	e liaison bit Bit Plant	Bleu daune on i (cf. p.2)
Total Anti-eau Flottant		OD:	faut*	Décibel: Décibel: -10 dB -15 dB -25 dB -30 dB Car ob oc	nule c poignée	Canu par déf	For Coop Adap OG OF	oc con con con con con con con con con c	audio audio	og Operson og Ope	Conquavec popar defa	e e jignée ut* émobile, artivods)	C all	ordon de movible] Transp. par défau] Rouge ordon no amovible nce poul rui souple liquer di-dessus I	e liaison b liaison J pir - nyloe r cordon e modèle chois he Bea piscine	Bleu daune on i (cf. p.2)
Total Anti-eau Flottant		OD:	faut*	Décibel: Décibel: -10 dB -15 dB -25 dB -30 dB Car ob oc	nule c poignée	Canu par déf	For Coop Adap Oreill Écout Plaqu Adap Autre Joindre	oc con con con con con con con con con c	audio La animateu con filaire ène - Ecastoïde coour sté	og Operson og Ope	Conquavec popar defa	e oignée ut * é — mobile, arl	C all	ordon de movible] Transp. par défau] Rouge ordon no amovible nce poul rui souple liquer di-dessus l rui étance andeau p de sécurité	e liaison bit Bit Plant	Bleu daune on i (cf. p.2)
Total Anti-eau Flottant Non-flottant Shore à définir		OD:	faut*	Décibel: Décibel: -10 dB -15 dB -25 dB -30 dB Car ob oc	nule c poignée	Canu par déf	For Coop Adap Oreill Écout Plaqu Adap Autre Joindre	oc con con con con con con con con con c	audio La animateu con filaire ène - Ecastoïde coour sté	og Operson og Ope	Conquavec popar defa	e oignée ut * é — mobile, arl	C all	ordon de movible] Transp. par défau] Rouge ordon no amovible nce poul rui souple liquer di-dessus l rui étance andeau p de sécurité	e liaison B J Dir - nyloe r cordon e modèle chois he Bea Discine Coloris)	Bleu daune on i (cf. p.2)



Conditions Générales de Vente

Art. 1 : Application des conditions générales de vente

1.1 Toute commande de produits chez LNEA implique l'adhésion pleine et entière du client aux présentes conditions générales de vente. Aucune condition particulière du client ne peut, sauf acceptation formelle et écrite de LNEA, prévaloir sur les présentes conditions générales. Toute condition contraire sera donc inopposable à LNEA, à défaut d'acceptation expresse, quel que soit le moment où elle aura pu être portée à sa connaissance

1.2 LNEA est en droit d'apporter, à tout moment, des modifications aux présentes conditions générales de vente. Les conditions générales de vente applicables seront celles en vigueur au jour de la réception de la commande. L'acheteur reconnaît en avoir pris connaissance et les accepte sans conditions. Si une de ces clauses venait à ne pas être appliquée à un moment donné, cela n'indiquerait absolument pas que LNEA renoncera à l'appliquer ultérieurement. Ces conditions générales de vente constituent, conformément à l'article L.441-6 du code de Commerce, le socle unique de la relation commerciale entre les parties. Elles ont pour objet de définir les conditions dans lesquelles la société L.N.E.A fournit aux audioprothésistes qui lui en font la demande, via le site internet, courriel ou via un support papier, des produits de protections auditives, des courriel ou via un support papier, des produits de protections auditives, des produits d'audioprothèses, des outillages et des accessoires.

Art. 2 : Commandes

2.1 Définition : une commande désigne l'acte par lequel un client exprime sa volonté d'acquérir un produit par l'émission d'un bon de commande dûment rempli, rédigée d'une manière claire et lisible jointe aux empreintes. Cette commande est dès lors exécutée en suivant les spécificités de nos clients

2.2 Mode de réception des commandesAucune commande ne sera traitée par téléphone. De ce fait, la prise de commande par e-mail ou par envois postaux est encouragée pour simplifier le processus d'achat de nos prothèses auditives et produits connexes. Les clients doivent fournir toutes les informations nécessaires à leur commande. La prise de commande par e-mail offre flexibilité et efficacité, s'inscrivant ns notre engagement à simplifier l'accès à nos produits tout en assurant un service de qualité

Les embouts sont réalisés sur mesure à partir des empreintes transmises par Les embouts sont réalisés sur mesure à partir des empreintes transmises par nos clients. Toutefois, si une commande ne répond pas à nos critères de qualité, le client sera averti et selon sa décision, la commande sera soit annulée, soit modifiée, soit exécutée sous la seule responsabilité du client (sans garantie de LNEA). L'annulation d'une commande est toujours possible par le client, dans les limites suivante : pour les fabrications sur mesure, l'annulation est enregistrée jusqu'au lancement de la fabrication ; pour les commandes de fournitures, matériels et d'accessoires l'annulation est enregistrée jusqu'au depart du colls. Si le client ne peut fournir une empreinte exploitable mais demande néammoins la réalisation de sa commande de fraite de fabrication supplémentaires revort facturée no cas commande, des frais de fabrication supplémentaires seront facturés en cas de retour pour refonte ou de retour conformément à notre service après-

de retour pour retonte ou de retour conformement a notre service apres-vente en vigueur.

LNEA ne peut être tenue responsable en cas d'oubli ou de mauvais choix d'options lors de la commande du client. Pour toute modification ou suppression d'options après la fabrication, des frais d'intervention seront facturés (et éventuellement le coût de l'option si celle-ci était payante). Les commandes de fournitures, matériels et d'accessoires sont recues par email ou courrier

2.3.1 Dans le cas où un client passerait une commande à une société, sans 2.5.1 Dans le caso du dictient passerair du Colliminate à une soutete, sains avoir procédé au paiement de la/les commande(s) précédente(s), LNEA pourra refuser d'honorer la commande et de livrer la marchandise concernée, sans que le client puisse prétendre à une quelconque indemnité, pour quelque raison que ce soit.

Art 3 Les tarifs

Les tarifs de base s'entendent hors taxes et hors remise, hors ristourne ou hors-tout investissement éventuel en coopération commerciale. Celui-ci pourra être revu à la hausse en cours d'année, après information préalable de nos clients et sera applicable à la date indiquée sur nos nouveaux tarifs. de nos clients et sera applicable à la date indiquee sur nos nouveaux tarifs. Les prix de vente promotionnels ou les remises conjoncturelles font l'objet d'une notification expresse par la Société. Les tarifs de base ont été établis avec l'attention particulière aux conditions du marché (notamment, les fluctuations des prix des matières, les pénuries, répercutions obligatoires d'un coût supplémentaire etc.). La facturation est faite sur la base du tarif en vigueur le jour de réception de la commande par la Société.

Toute information tarifaire donnée par téléphone ou mail sans la réception préalable de l'appareil, sera une indication approximative qui en aucun cas représentera un devis définitif

Art. 4: Les conditions de paiement

4.1 Clients adhérents aux centrales (non franchisé) : se référer au contrat effectué au préalable (mode de paiement indiqué sur la facture)

4.2 Le client indépendant et ou franchisé n'étant pas adhérent à une centrale d'achat. Les règlements devront être effectués par prélèvement bancaire avec mandat SEPA (mode de paiement indiqué sur la facture). Après accord avec la société, l'un des deux modes de règlements définis pour lesquels la facture est considérée comme réglée : virement bancaire prélèvement.

Art. 5 Facturation

LNEA émet des factures mensuelles et récapitulatives correspondant aux livraisons de produits au cours des mois concernés. Les factures sont établies fin de mois et transmises en début de mois par courrier électronique.

Art.6 Modalités de Paiement

Sauf convention contraire, les paiements des factures seront effectués nets et sans escompte à notre siège social. Le délai de règlement des factures est fixé à 30 jours fin de mois. Dans le cas d'une convention particulière, le délai ent ne pourra pas dépasser 45 jours fin de mois ou 60 jours nets à compter de la date de la facture

6.1 Modalités de Paiement par PrélèvementLe présent article vise à définir les modalités spécifiques de paiement par prélèvement pour les transactions effectuées auprès de LNEA. Le choix exclusif de ce mode de paiement reflète notre engagement envers une gestion efficace et sécurisée des transactions.

6.1.1 Autorisation de Prélèvement

En procédant à un achat chez LNEA, le client consent automatiquement à l'autorisation de prélèvement sur le compte bancaire ou le moyen de

6.1.2 Procédure de Prélèvement

Fréquence des prélèvements : les prélèvements seront effectués 30 jours fin de mois.

En cas de non-respect des conditions de paiement précédemment citées, fournisseur se réserve en outre le droit de suspendre ou d'annuler la livraison des commandes en cours de la part de l'acheteur, et ou de suspendre l'exécution de ses obligations. Conformément aux dispositions légales en vigueur, toute somme non payée 30 jours après les échéance donneront lieu au paiement par le client de pénalités fixé à trois fois le taux d'intérêt légal. En application de l'article L 441-6 du code de commerce, ces pénalités ont exigibles de plein droit sans qu'un rappel soit nécessaire, dès réception de exigibles de plein droit sans qu'un rapper soit riecessaire, des rec l'avis informant l'acquéreur que nous les avons portées à son débit.

6.2.1 Le débiteur sera redevable en cas de non-paiement d'une indemnité forfaitaire de 40 EUR pour frais de recouvrement, pour chaque facture payée en retard, des le lendemain de la date d'échéance.

6.2.2 En outre, toute somme non payée à l'échéance fixée entraine de plein droit, après mise en demeure infructueuse, l'exigibilité immédiate de toutes les sommes restant dues, quel que soit le mode de règlement

Art. 7 Conditions commerciales
7.1 La remise commerciale fait l'objet d'un accord entre LNEA et le client et est attribuée en fonction des accords passés aux préalables.

7.2 Retour et demande d'avoir pour nos fabrications sur mesure Conformément à l'article 1.221-28 du Code de la consommation produits non soumis au droit de rétractation sont les produits mesure, les produits et ayant fait l'objet de finalisation personnalisé

En revanche, les dispositions des garanties sont explicitées dans l'article 10.5 de nos CGV mentionné ci-dessous. Pour pouvoir bénéficier de l'avoir, le client doit retourner les embouts auriculaires au fabricant dans un premier temps.

Art. 8 Le transport
Le mode d'expédition utilisé par LNEA est conforme au souhait du client indiqué sur la commande (Lettre suivie, Chronopost, coursier...). Les produits expédiés voyagent aux risques du destinataire, qui en vérifiera le bon état à la réception et devra en cas de besoin émettre sans délai les réserves utiles auprès du transporteur.
Tout produit n'ayant pas fait l'objet de réserve par courrier électronique dans les 3 jours de sa réception auprès du transporteur, conformément à l'article L. 133-3 du code de commerce, et dont la copie sera adressée simultanément à LNEA, sera considéré comme accepté par le client.

8.1 LNEA ne pourra en aucun cas être tenu responsable d'une impossibilité de livrer partiellement ou totalement une commande, si une force majeure s'y oppose (grève de transport, impossibilité de s'approvisionner...).

8.2 Suspensions des livraisons Si le règlement intégral d'une facture arrivée à échéance n'est pas effectué, et après une mise en demeure restée sans réponse pendant 48 heures, LNEA se réserve le droit de suspendre toutes les livraisons

Art. 9 Risques
Les frais de port sur les livraisons sont à la charge du client. Le
transfert des risques au client sur les produits vendus par LNEA
s'effectue à la remise des produits au transporteur.

Art 10 Le délai

Art. 10 Le Gelai Les livraisons sont opérées dans l'ordre d'arrivée des commandes et dans les délais contractuellement établis. LNEA ne saurait être tenu pour responsable, ni redevable de pénalités de retard ou d'indemnités, de quelque nature que ce soit, en cas de retard ou d'absence de livraison des produits et/ou services, pour des circonstances indépendantes de sa volonté.

En outre, les retards de livraison ne peuvent donner lieu à aucune pénalité ou indemnité, ni motiver l'annulation de la commande ou le

refus des produits. LNEA s'efforce d'envoyer les commandes dans les plus brefs délais (moyenne de 3 jours). Ce délai est communiqué à titre indicatif et informatif.

Art. 11: La garantie

11.1 Le glarattie

11.1 Le client est tenu de vérifier les embouts lors de la réception. Tout
manquement, réserve ou contestation concernant les articles
manquants doit être communiqué à LNEA. En cas de défauts visibles, procéderons au remplacement et/ou à la modification des pièces défectueuses, sous réserve de vérification des défauts signale

11.2 Le client est tenu de fournir toute justification concernant la véracité des défauts observés. Notre entreprise se réserve le droit d'entreprendre, directement ou indirectement, toute contestation et vérification sur place.

11.3 La dénonciation des défauts existant au moment de la livraison, et révélés à l'issue de la réception des produits, devra être formulée par le client au fabricant. Le client dispose d'un délai de 3 jours suivant la date de livraison pour prévenir le fabricant. Aucune réclamation ne sera prise en compte si elle intervient plus de 3 jours ouvrés à compter de la livraison des produits.

11.4 Aucune action en non-conformité ne pourra être engagée par le client plus de 10 jours calendaires après la livraison des produits. Lorsque le client accepte expressément les présentes conditions générales de vente, il est convenu qu'au-delà de ce délai, le client ne puisse faire valoir la non-conformité des produits, ni l'opposer dans le cadre de demandes reconventionnelles pour se défendre lors d'une action en recouvrement des créances engagées par LNEA. En cas de non-respect de ces conditions, la responsabilité de LNEA à l'égard du client, en raison d'un vice caché, ne pourra être engagée.

11.4.1 Les défauts et détériorations des produits livrés consécutifs à des conditions anormales de stockage chez le client, notamment en cas d'un accident de quelque nature que ce soit, ne pourront être pris sous garantis par LNEA

11.4.2 Concernant les vices cachés, notre société ne sera tenue que du remplacement sans frais ou du remboursement de la marchandise défectueuse, au choix de LNEA, sans que le client puisse prétendre à l'obtention de dommages et intérêts, pour quelque cause que ce soit.

11.5 Pour les fabricants sur mesure (embout auriculaire, protections auditives) la garantie est de 3 mois maximum à partir de la date d'expédition au client. LNEA s'engage ainsi à refaire gratuitement toute fabrication non conforme, à condition que l'embout initial soit retourné avec la demande de prise en charge au titre de la garantie.

Dans quels cas la garantie ne s'applique pas :

- Casse/perte de l'embout et perte du filtre Changement d'écouteur pour RIC Changement de type, forme et/ou de matière, finition Demande d'une relance à l'identique Allergie ou intolérance à la matière choisie Mauvais montage de l'aide auditive Modification de l'embout par le client

Ces points ne constituent pas un défaut de la fabrication LNEA et ne peuvent par conséquent faire l'objet d'une demande de prise en charge au titre de la garantie.

11.5.1 Pour toutes les autres commandes, de fournitures, matériels et d'accessoires, la garantie est de 7 jours. Ces produits font en effet l'objet d'un contrôle immédiat par le client dès la réception. Les matériels distribués par LNEA bénéficient toutefois de la garantie « constructeur », qui est au minimum de 12 mois le plus souvent.

11.5.2 Notre garantie ne couvre pas le vice caché. Nous ne couvrons pas non plus les dommages et usures résultant d'une adaptation ou d'un montage spécial ou anormal.

11.5.3 Notre garantie se limite au remplacement ou à la réparation des pièces défectueuses.

Art. 12 Protection des données personnelles

LNEA respecte la vie privée de tous les clients. Il recueille les informations et données personnelles des clients, lesquelles font l'objet de traitements informatiques nécessaire pour l'élaboration du devis, l'amélioration du parcours d'achat et l'exécution de la commande. Conformément aux dispositions de la réglementation de protection des données personnelles, notamment le RGPD 2016-679 du 27 avril 2016, les données collectées sont destinés uniquement au laboratoire national de l'embout auriculaire dans le but d'exécuter les commandes et demandes des utilisateurs. Ces données ne sont conservées que pendant la durée d'un délai de 3 ans maximum, au terme duquel elles sont définitivement effacées, sauf en cas d'opposition, de demande d'effacement ou de demande de modification de l'utilisateur.

12.1 Les données personnelles des clients susceptibles d'être collectées sont celles exprimées sur le bon de commande (nom, téléphone, e-mail..) Ces données collectées font l'objet d'un traitement informatique uniquement destiné à LNEA.

12.2 Les données personnelles du patient susceptible d'être collectées

celles exprimées sur le bon de commande (nom, type d'appareil..)
Ces données collectées font l'objet d'un traitement informatique uniquement destiné à LNEA.

Ces données sont traitées pour les finalités suivantes : Création d'un client, exécution de la commande, suivi de la relation client, suivi de la commande, gestion administrative du dossier client, gestion du compte client, gestion comptable, gestion du S.A.V, opérations commerciales et

12.3 Protection de l'adresse e-mail

LNEA ne partage ni ne vend l'adresse e-mail du client à des tiers. Elle est utilisée que pour assurer le traitement de sa commande et donner toutes informations complémentaires au client.

Art. 13 La réserve de propriété

En application de la loi n°80-132 du 12 mai 1980, il est expressément précisé que l'acheteur ne sera propriétaire de la marchandise qu'après paiement complet de toutes les sommes dues. À défaut d'accord amiable, tout litige relatif à l'interprétation et/ou à l'exécution des présentes conditions générales de vente et de toute vente qui en découle sera de la compétence exclusive du tribunal de Commerce de Pontoise, juridiction du siège social.

Tous les documents techniques fournis à nos clients demeurent la propriété exclusive de LNEA, le seul détenteur des droits de propriété intellectuelle sur ces documents. Ils doivent être restitués à LNEA sur

Art. 14 Force majeure

Sauf en cas de force majeure ou de circonstances imprévisibles, définies comme des événements indépendants de la volonté des parties, qu'elles ne pouvaient raisonnablement anticiper et qu'elles ne pouvaient raisonnablement éviter ou surmonter, dans la mesure où leur occurrence rend totalement impossible l'exécution des obligations.

Sont notamment considérés comme des cas de force majeure ou des circonstances imprévisibles exonérant notre société de son obligation de livraison dans les délais initialement prévus : les grèves affectant tout ou partie du personnel de LNEA ou de ses transporteurs habituels, les incendies, les inondations, les conflits armés, les interruptions de production dues à des pannes fortuites. l'impossibilité d'être approvisionné en matières premières, les épidémies, les conditions météorologiques extrêmes, les barrages routiers, les grèves ou ruptures d'approvisionnement d'EDF-GDF, ou les ruptures d'approvisionnement pour des causes non imputables à LNEA, ainsi que toute autre raison de rupture d'approvisionnement imputable à nos fournisseurs.

En pareille situation, LNEA informera le client dans un délai de 48 heures à compter de la survenance des événements. Dans ces circonstances, le contrat entre LNEA et le client sera automatiquement suspendu, sans indemnité, à partir de la date des événements.

En cas de prolongation de l'événement au-delà de 30 jours à partir de sa survenance, le contrat entre LNEA et le client pourra être résilié par la partie agissant de manière la plus prompte, sans qu'aucune des parties ne puisse réclamer des dommages et intérêts. La résiliation prendra effet à la date de la première présentation de la lettre recommandée avec accusé de réception dénonçant le contrat de vente en question.

Art. 15 Partage de responsabilité

Le client s'oblige donc à notifier à l'utilisateur final la mention d'information présente dans le contrat, ainsi qu'à recueillir explicitement son consentement pour le traitement des données de santé.

LNEA s'engage à traiter toute demande liée aux droits d'accès, de rectification, de suppression, d'opposition, de limitation et de portabilité concernant les données des utilisateurs transférées et qu'il détient à LNEA.

Art. 16 Attribution de juridiction

16.1 L'élection de domicile est établie par LNEA à son siège social.

16.2 Tout litige entre LNEA et le client sera soumis au tribunal de commerce de Pontoise, indépendamment du lieu de la commande, de la livraison, du paiement, du mode de paiement, et ce, même en cas d'appel en garantie ou de pluralité de défendeurs.

16.3 La compétence attribuée est étendue et couvre tous les types de demandes, qu'il s'agisse de la requête principale, d'une demande incidente, d'une action au fond ou d'une procédure en référé

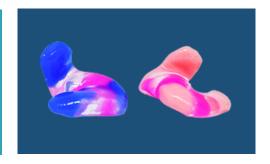
16.4 De plus, en cas d'engagement d'une action en justice ou toute autre démarche pour le recouvrement d'une créance par LNEA, les coûts liés à la mise en demeure, aux procédures judiciaires, ainsi que les honoraires des avocats et huissiers, ainsi que tous frais associés, seront imputés au client en faute. De même, les frais découlant du non-respect par le client des conditions de paiement ou de livraison de la commande concernée seront également à sa charge.



L'AUDITION SUR-MESURE









LABORATOIRE NATIONAL DE L'EMBOUT AURICULAIRE

19 Avenue de l'Eguillette, 95310 Saint-Ouen l'Aumône Fax : 09 71 70 15 11

Téléphone: 01 34 67 67 17

E-mail: contact@lnea-audition.com Internet: www.lnea-audition.com